CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS PORTUGUÊS/INGLÊS E RESPECTIVAS LITERATURAS

Turno: VESPERTINO/ NOTURNO

Reconhecido pelo Decreto Federal nº 32.242, de 10.02.53, publicado no D.O.U. de 20.02.53 e homologado pelo Parecer CFE nº 3.302/76, publicado no D.O.U. de 29/12/76.

Para completar o currículo pleno do curso de graduação de Licenciatura em Letras Português/Inglês e Respectivas Literaturas, (Resolução CNE/CP nº 2/02) o acadêmico deverá perfazer um total mínimo de 2.800 (duas mil e oitocentas) horas, distribuídas em, no mínimo, 4 (quatro) anos e, no máximo, 07 (sete) anos letivos.

É o seguinte o elenco de disciplinas que compõem o curso:

CÓDIGO	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA
501161	Fundamentos e Psicologia da Educação	136
505081	Língua Inglesa I	136
506085	Fundamentos de Língua Latina	68
506086	Introdução aos Estudos Lingüísticos: Fonética e Fonologia	68
506087	Língua e Texto	136
506088	Prática I – Leitura e Produção de Texto	136
506089	Teoria Literária I	68

PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR

A prática como componente curricular será vivenciada ao longo do curso num total de 400 (quatrocentas) horas, através do projeto articulador da série, conforme prevê a Resolução CNE/CP nº 2/02.

ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO

Embora a Resolução CNE/CP nº 2/02 tenha definido a sua carga horária num total de 400 (quatrocentas) horas, o seu formato será rediscutido em 2004, face à criação da Comissão Nacional de Estágios.

ATIVIDADES ACADÊMICO-CIENTÍFICO-CULTURAIS

Para obter a sua graduação, o acadêmico deverá cumprir, no mínimo, conforme prevê a Resolução CNE/CP nº 2/02, 200 (duzentas) horas em outras formas de atividades acadêmico-científico-culturais, reconhecidas pelo Colegiado do Curso de Licenciatura em Letras.

PRÁTICA ESPORTIVA

A atividade de Prática Esportiva poderá ser desenvolvida pelo acadêmico como atividade opcional.

ÁREAS E DISCIPLINAS

Nº DE ORDEM	ÁREAS DE CONHECIMENTO	DISCIPLINAS
1	Educação	1.1 - Fundamentos e Psicologia da Educação
2	Língua Estrangeira	2.1 - Língua Inglesa I
3	Literatura	3.1 - Teoria Literária I
4	Língua e Lingüística	4.1 - Fundamentos de Língua Latina 4.2 - Introdução aos Estudos Lingüísticos:Fonética e Fonologia 4.3 - Língua e Texto
5	Prática como Componente Curricular	5.1 - Prática I - Leitura e Produção de Texto

EMENTÁRIO

501161 - FUNDAMENTOS E PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO – 136 h
Reflexões da filosofia das ciências pedagógicas. Valores e fins da educação. Educação e socialização. Educação e mudança social. Evolução da educação brasileira e tendências ao longo da História. Conceito e objetivos da Psicologia da Educação. Aspectos constitutivos do desenvolvimento humano e abordagens psicológicas. Teorias comportamentais, inatista, humanista, psicanalítica, psicogenética e histórico-cultural. A aprendizagem: fatores que interferem na aprendizagem.

505081 - LÍNGUA INGLESA I - 136 h
Desenvolvimento das quatro habilidades lingüísticas: compreensão oral/escrita e expressão oral e escrita.

506085 - FUNDAMENTOS DE LÍNGUA LATINA – 68 h
Estudo de textos: aspectos lexicais e morfossintáticos.

506086 - INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS LINGÜÍSTICOS: FONÉTICA E FONOLOGIA – 68 h
Conceitos básicos da ciência lingüística. Evolução do pensamento lingüístico. Estudos da linguagem. A produção da fala. Modos e pontos de articulação. As vogais e as consoantes. Prática de transcrição fonética. Processos fonológicos. Prática de transcrição fonológica.

506087 - LÍNGUA E TEXTO – 136 h
Noções sobre interpretação e produção de diversos tipos de textos escritos: funcionamento gramatical.

506088 - PRÁTICA I - LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO – 136 h
Desenvolvimento de projetos de leitura, tradução, análise, produção e encenação de textos verbais e não verbais, direcionados para a prática pedagógica do ensino Fundamental e Médio. As atividades deverão resultar em produção de trabalho escrito individual ou coletivo.

506089 - TEORIA LITERÁRIA I – 68 h
Introdução aos estudos literários e o estatuto da Teoria Literária. Narratologia literária: constituintes e estruturas da narrativa. Os gêneros narrativos. Dramaturgia: constituintes e estruturas do drama. Os Gêneros dramáticos. Estudo de textos narrativos em prosa e de textos de dramaturgia, à luz de diferentes métodos de abordagem literária.

CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS PORTUGUÊS/INGLÊS E RESPECTIVAS LITERATURAS

1ª SÉRIE #: 22h ##: 22h ### 748	Língua e Texto 506087 136 4	Intr. aos Estudos Lingüísticos: Fonética e Fonologia 506086 68 2	Fundamentos de Língua Latina 506085 68 2	Língua Inglesa I 505081 136 4	Teoria Literária I 506089 68 2	Fundamentos e Psicologia da Educação 501161 136 4	Prática I - Leitura e Produção de Texto 506088 136 4

\# Horas-aula semanais no primeiro semestre.
\## Horas-aula semanais no segundo semestre.
\### Carga horária anual.

Em vigor a partir de 1º de janeiro de 2004 (Resolução CEPE nº 005/04, que aprovou em caráter de excepcionalidade o funcionamento da primeira série do Curso, sendo que as demais séries serão publicadas após aprovação do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão).